

# ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলা

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৩৬

স্তর: আলিম

অ্যাসাইন মেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেফারেন্স)						মন্তব্য
				৮	৩	২	১	নম্বর		
১	‘অপরিচিতা’ গল্প এবং বাস্তব দৃষ্টিতে ভিত্তিতে নারীর এগিয়ে চলার পথে সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করণ	● নারীশিক্ষা ও নারীর ক্ষমতায়নের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করতে পারবে।  ● সুযোগ ও সহায়তা প্রদানের মাধ্যমে নারীশিক্ষা ও ক্ষমতায়নে ইতিবাচক মনোভাব প্রদর্শন করবে।	<p>১. ‘অপরিচিতা’ গল্প অনুসরণে কল্যাণীর সংকট এবং এ থেকে বেরিয়ে আসার জন্য তার দৃঢ়চেতা মনোভাবের পরিচয়।</p> <p>২. অনুপম এবং অন্যদের ভূমিকা ইতিবাচক হলে কল্যাণীর জীবন কেমন হতে পারত, এর বিবরণ।</p> <p>৩. বাস্তব অভিজ্ঞতা থেকে চেনা/জানা কোনো নারীর এগিয়ে চলার পথে প্রতিবন্ধকতাগুলো নির্দিষ্টভাবে চিহ্নিত করা।</p> <p>৪. পঠিত গল্প ও চেনা/জানা ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে নারীর এগিয়ে চলার পথে সহায়ক ভূমিকাগুলো চিহ্নিত করা।</p> <p>৫. শব্দপ্রয়োগ, বাক্যগঠন, বানান, বিরামচিহ্ন যথাযথ রাখা।</p>	কল্যাণীর সংকট এবং তার দৃঢ়চেতা মনোভাব	কল্যাণীর সংকট ও মনোভাব তুলে ধরে ব্যাখ্যা করতে পারা	কল্যাণীর সংকট ও মনোভাব তুলে ধরতে পারা	কল্যাণীর দৃঢ়চেতা মনোভাবের পরিচয় দিতে পারা	কল্যাণীর সংকট তুলে ধরতে পারা	নম্বর	
				অন্যদের ইতিবাচক ভূমিকায় কল্যাণীর সম্ভাব্য জীবন	প্রত্যাশিত ইতিবাচক আচরণ তুলে ধরে গল্পের নতুন পরিণতি নির্দেশ করতে পারা	গল্পের নতুন পরিণতি নির্দেশ করতে পারা	প্রত্যাশিত ইতিবাচক আচরণ তুলে ধরে ব্যাখ্যা করতে পারা	প্রত্যাশিত ইতিবাচক আচরণ তুলে ধরতে পারা	প্রত্যাশিত ইতিবাচক আচরণ তুলে ধরতে পারা	
				চেনা/জানা কোনো নারীর প্রতিবন্ধকতা	৩-৪টি প্রতিবন্ধকতার কারণ ব্যাখ্যাসহ চিহ্নিত করতে পারা	১-২টি প্রতিবন্ধকতার কারণ ব্যাখ্যাসহ চিহ্নিত করতে পারা	৩-৪টি প্রতিবন্ধকতা চিহ্নিত করতে পারা	১-২টি প্রতিবন্ধকতা চিহ্নিত করতে পারা	১-২টি প্রতিবন্ধকতা চিহ্নিত করতে পারা	
				নারীর এগিয়ে চলার পথে সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করণ	৩-৪টি সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করে ব্যাখ্যা করতে পারা	১-২টি সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করতে পারা	৩-৪টি সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করতে পারা	১-২টি সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করতে পারা	১-২টি সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করতে পারা	
				শব্দপ্রয়োগ, বাক্যগঠন, বানান, বিরামচিহ্ন	অনধিক ১-২টি ভুল হওয়া	৩-৪টি ভুল হওয়া	৫-৬টি ভুল হওয়া	৫-৮টি কিংবা এর বেশি ভুল হওয়া	৭-৮টি	
					১৭-২০	অতি উত্তম				
					১৩-১৬	উত্তম				
					৯-১২	ভালো				
					৫-৮	অগ্রগতি ধর্যোজন				

ক্ষেত্রফল  
০১৬/২২

# আলিম পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পৌরনীতি ও সুশাসন

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৪১

স্তর: আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনশৈলী	নির্দেশনা/সংকেত	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রমিক)															
				নির্দেশক	৪	৩	২	১	ক্ষেত্র										
১ (প্রথম অধ্যয়: পৌরনীতি ও সুশাসন পরিচিতি)	নাগরিক সভ্যতার ক্রমবিকাশে পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা বিশ্লেষণপূর্বক একটি নিরূপ রচনা কর।	* পৌরনীতির ধারণা নর্মণ করতে পারবে * পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ বর্ণনা করতে পারবে	<ul style="list-style-type: none"> <li>পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা ও পরিধি</li> <li>সুশাসনের বৈশিষ্ট্য</li> <li>পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ</li> </ul>	পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা	পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের পরিধি সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা অধিকাংশ লিখেছে	শুধু পৌরনীতির ধারণা আংশিক লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা সম্পর্কে অস্পষ্ট লিখেছে										
				পৌরনীতি ও সুশাসনের পরিধি	পৌরনীতি ও সুশাসনের পরিধি সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের পরিধি আংশিক লিখেছে	শুধু পৌরনীতির পরিধি সম্পর্কে লিখেছে	পৌরনীতির পরিধি আংশিক লিখেছে											
				সুশাসনের বৈশিষ্ট্য	সুশাসনের বৈশিষ্ট্য সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	সুশাসনের বৈশিষ্ট্য অধিকাংশ লিখেছে	সুশাসনের বৈশিষ্ট্য ১/২টি লিখেছে	সুশাসনের বৈশিষ্ট্য অস্পষ্ট উপস্থাপন											
				পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ	পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ যথাযথভাবে লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ অধিকাংশ লিখেছে তবে সুবিন্যাস নয়	পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ ধারণা আংশিক লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশের অস্পষ্ট ধারণা দিয়েছে											
				উপস্থাপনা কৌশল	নান্দনিক ও সৃজনশীল উপস্থাপন	অধিকাংশ লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়	আংশিক লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়	হ্রবহ পাঠ্যপুস্তক থেকে লিখেছে											
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th>নম্বরের ব্যাপ্তি</th> <th>মন্তব্য</th> </tr> <tr> <td>১৬-২০</td> <td>অতি উত্তম</td> </tr> <tr> <td>১১-১৫</td> <td>উত্তম</td> </tr> <tr> <td>৬-১০</td> <td>ভালো</td> </tr> <tr> <td>০৫-০৯</td> <td>অগ্রগতি প্রয়োজন</td> </tr> </table>										নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য	১৬-২০	অতি উত্তম	১১-১৫	উত্তম	৬-১০	ভালো	০৫-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন
নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য																		
১৬-২০	অতি উত্তম																		
১১-১৫	উত্তম																		
৬-১০	ভালো																		
০৫-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন																		

  
 প্রিয়া  
 ০৮৫৪২৩

আলিম পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: অর্থনৈতি

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২১৩

স্তর: আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/সংকেত	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুট্রিল)				
				নির্দেশক	৪	৩	২	১
১	হাওর এলাকার কৃষক সালামত সাহেবের এক খন্ড জমিতে ধান ও গম উৎপাদনের ক্ষেত্রে নিম্নরূপ বিকল্প সম্ভাবনা অনুসৃত হয়েছে। যেমন: ধান উৎপাদন যখন ১৬, ১০ ও ০ মন হয় তখন গম উৎপাদন হয় যথাক্রমে ০, ১০, ও ১৬ মন। প্রাপ্ত তথ্যের আলোকে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাংপর্য বিশ্লেষণ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা</li> <li>উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্রাঙ্কন</li> <li>অ-অর্জনযোগ্য, পূর্ণিন্যোগ ও সম্পদের অপূর্ণ ব্যবহার</li> <li>শিল্প প্রধান এবং কৃষি প্রধান অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা</li> <li>প্রাপ্ত তথ্যের আলোকে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা রেখার অর্থনৈতিক তাংপর্য বিশ্লেষণ।</li> </ul>	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা ব্যাখ্যা যথাযথ নয়		
				উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্র ও ব্যাখ্যা	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্র অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে অঙ্কন করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্র আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে অঙ্কন করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্র অঙ্কন যথাযথ নয়	
				উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা থেকে অ-অর্জনযোগ্য, পূর্ণিন্যোগ ও সম্পদের অপূর্ণ ব্যবহার	ধারাবাহিকতা বজায় রেখে যথাযথভাবে প্রদর্শন করেছে	অধিকাংশক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা বজায় রেখে যথাযথভাবে প্রদর্শন করেছে	ধারাবাহিকতা বজায় রেখে প্রদর্শন যথাযথ নয়	
				শিল্প প্রধান এবং কৃষি প্রধান অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা	চিত্র যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	চিত্র অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	চিত্র আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	
				প্রাপ্ত তথ্যের আলোকে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা রেখার অর্থনৈতিক তাংপর্য বিশ্লেষণ।	সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাংপর্য বিশ্লেষণ অধিকাংশক্ষেত্রে উপস্থাপনা সৃজনশীল	সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাংপর্য বিশ্লেষণ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথ ও উপস্থাপনা সৃজনশীল	সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাংপর্য বিশ্লেষণ যথাযথ নয় ও উপস্থাপনায় সৃজনশীলতার অভাব	
								মোট

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১১-১৫	উত্তম
৬-১০	ভালো
৫ বা ৫ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

প্রিয়া  
০৬৪২২



'শিক্ষা নিয়ে গড়ব দেশ  
শেখ হাসিনার বাংলাদেশ।'

গগপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর  
গবেষণা ও উন্নয়ন শাখা  
গাইড হাউস (৭ম ও ১০ম তলা)  
নিউ বেইলি রোড  
[www.dme.gov.bd](http://www.dme.gov.bd)

স্মারক নং-৫৭, ২৫, ০০০০, ০০৬, ০৩, ০০৮, ২১-৫৩

তারিখ: ০১ আগস্ট ১৪২৪  
১৫ জুন, ২০২১

বিষয়: আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য প্রণীত আ্যাসাইনমেন্ট প্রেরণ প্রসঙ্গে।

সূত্র: (১) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং-শি: শা:২২২/৯৪/৯৭৯ তারিখ: ৭ জুন, ২০২১়ি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোভিড ১৯ অতিমারিয়ার কারণে শিক্ষার্থীদেরকে শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সরাসরি শ্রেণি কার্যক্রমে এখনো সম্পৃক্ত করা যায়নি। ইতোমধ্যে ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষার পাঠ্যসূচি NCTB কর্তৃক পুনর্বিন্যাস করা হয়েছে। শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচিরভিত্তিতে আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারীদের বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন বুরিক্সহ আ্যাসাইনমেন্ট প্রণয়নপূর্বক জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক এ অধিদপ্তরে প্রেরণ করা হয়েছে।

প্রথম পর্যায়ে ৭টি বিষয়ে (বাংলা, ইংরেজি, পদাৰ্থবিজ্ঞান, হিসাববিজ্ঞান, পৌরনীতি, অর্থনীতি ও যুক্তিবিদ্যা) মূল্যায়ন বুরিক্সহ আ্যাসাইনমেন্ট ও সপ্তাহভিত্তিক আ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি গ্রিড অনুযায়ী দ্বিতীয় সপ্তাহের আ্যাসাইনমেন্ট পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি: দ্বিতীয় সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত ৪টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুরিক্সহ আ্যাসাইনমেন্ট গ্রিড।

- ১। অধ্যক্ষ, সরকারি মাদ্রাসা-ই-আলিয়া, ঢাকা/সরকারি আলিয়া মাদ্রাসা, সিলেট/  
সরকারি মোন্টফারিয়া আলিয়া মাদ্রাসা, বগুড়া।  
২। অধ্যক্ষ ..... (সকল মাদ্রাসা)।

মোঃ জিয়াউল আহসান  
পরিচালক (প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন)  
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর  
ফোন: ৮১০৩০১৯২  
ziaulahsan0000@gmail.com

সদয় জ্ঞাতার্থে ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে:

- ১। বিভাগীয় কমিশনার (সকল)  
২। জেলা প্রশাসক (সকল)  
৩। আঞ্চলিক উপ-পরিচালক (সকল)  
৪। উপজেলা নির্বাহী অফিসার (সকল)  
৫। জেলা শিক্ষা অফিসার (সকল)  
৬। উপজেলা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার (সকল)

ঠাঁর আওতাধীন সকল আলিম, ফাজিল ও কামিল  
মাদ্রাসাসমূহে উল্লিখিত বিষয়টি নিশ্চিত করার জন্য  
অনুরোধ করা হলো।

সদয় জ্ঞাতার্থে:

- ১। অতিরিক্ত সচিব (মাদ্রাসা), কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।  
২। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ, ঢাকা।  
৩। চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা।  
৪। সচিবের একান্ত সচিব, কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।  
৫। উপ-পরিচালক (প্রশাসন), মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের  
অনুরোধসহ)।  
৬। মহাপরিচালকের ব্যক্তিগত সহকারী, মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।

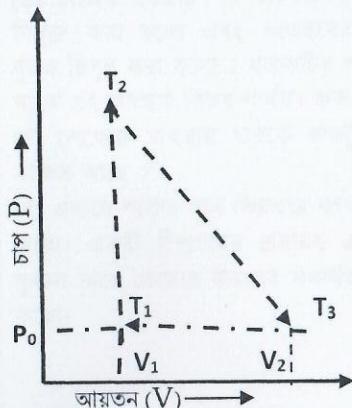
মো: সুলতান আহমেদ  
সহকারী পরিচালক  
(প্রশিক্ষণ ও শারীরিক শিক্ষা)  
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর

**Assignment for the students of Alim -2022**

Subject: English		Paper: First	Subject Code: 238	Level: Alim					
Ass. No	Assignment	Topic & Learning outcome	Steps / instructions/scope	Rubrics					Comment
1	Write (in English) about a Bangla or English short story that you have read	<b>Unit -13 (Food Adulteration)</b> A learner will be able to <ul style="list-style-type: none"> <li>• write a short summary of the story</li> <li>• write his personal opinion about a short story</li> <li>• write creative statement about a story</li> <li>• use vocabulary suitable to comment on a story</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Choose a short story that you enjoyed reading (either in Bangla or in English)</li> <li>• Write within 200-250 words</li> <li>• Write the summary of the story (Focus on plot, characters in 5 to 8 sentences)</li> <li>• Write what you liked and did not like about the story</li> <li>• If you are asked to bring some changes in the story, what would you change.</li> <li>• A concluding statement</li> </ul>	Indicators	Performance criteria				
					Excellent 4	Good 3	Average 2	Need improvement 1	Marks
				1. Organisation	Strong logical organization according to instructions	Moderate Organization of ideas according to instructions	Poor organization with very few ideas, transitional language required	unorganized writing with no transitional language	
				2. Vocabulary	Uses a wide range of vocabulary without repetition	Uses an adequate rage of vocabulary with very few repetitions with some inaccuracy in using words	Uses a basic range of vocabulary with much inaccuracy in using words and repetitions	Uses a few vocabularies with much repetitions and inappropriateness	
				3. Grammar	Uses a wide range of structures efficiently	Uses a mix of simple and complex structures	Uses only a limited range of structures with some mistakes	Attempts sentence forms but much errors in grammar	
				4. Writing summary of the story	The summary conveys the theme and characters of the story perfectly	The summary moderately clarifies the theme and characters	The summary clarifies the theme and characters of the story with some limitations	The summary poorly clarifies the theme and characters	
				5. Presenting opinion	Excellent presentation of opinions which reflect high creative thinking	Nicely delivered opinion reflecting some creative thinking	Average presentation of opinion reflecting little creative thinking	Poor presentation of opinion with no creative thinking	

১০.১২.২০২০  
১০.১২.২০২০

১০.১২.২০২০  
১০.১২.২০২০

অ্যাসাইন মেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা(সংকেত/ ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুট্রিল্য)				
					নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা		
৪	৩	২	১			মো ট		
২	<p>শক্তির রূপান্তরের সময় সব সময়ই তাপ উৎপন্ন হয়।</p> <p>একটি নির্দিষ্ট ভরের গ্যাসকে ( যা আদর্শ গ্যাস নাও হতে পারে ) একটি ঘর্ষণহীন পিস্টনবিশিষ্ট তাপ সুপরিবাহী ধাতব পাত্রের মাঝে আবক্ষ করা হলো। গ্যাসের আয়তন পিস্টন নড়াচড়ার ফলে পরিবর্তন করা যায় এবং ধাতব দেয়াল থাকায় বাহিরের সাথে তাপ আদানপ্রদান করে গ্যাসের তাপমাত্রা ও পরিবর্তন করা যায়।</p> <p>এখানে একটি গ্যাসের চক্রাকার পরিবর্তনের ক্ষেত্রে চাপ বনাম আয়তন লেখচিত্র দেখানো হলো এবং তিনটি অবস্থানের জন্য সংশ্লিষ্ট তাপমাত্রা চিত্রে উল্লেখ করা হলো।</p>  <p>(ক) <math>T_1</math> থেকে <math>T_2</math> অংশে কাজ কত?      (খ) তাপমাত্রা <math>T_1</math> থেকে <math>T_2</math> উন্নতির ফলে গৃহিত তাপ কত এবং এই প্রক্রিয়ায় গ্যাসের অভ্যন্তরীণ শক্তির পরিবর্তন কত?      (গ) তাপমাত্রা <math>T_2</math> থেকে <math>T_3</math> পরিবর্তনের ফলে গৃহিত তাপ কত এবং এই প্রক্রিয়ায় গ্যাসের অভ্যন্তরীণ শক্তির পরিবর্তন কত?</p>	<p>১। তাপগতিবিদ্যার প্রথম সূত্র ব্যাখ্যা করতে পারবে।      ২। অভ্যন্তরীণ শক্তির ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে।      ৩। কোনো সিস্টেমের তাপ, তার অভ্যন্তরীণ শক্তি এবং সম্পর্ক কাজের মধ্যে সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে পারবে।</p>	<p>বিভিন্ন তাপগতীয় প্রক্রিয়ার জন্য তাপগতিবিদ্যার প্রথম সূত্র ব্যবহার।</p>	<p>(ক)</p> <p>প্রয়োজনীয় তথ্য ও গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর (একক সহ) উপস্থাপন</p> <p>শুধু গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন</p> <p>শুধু গাণিতিক সূত্র উপস্থাপন</p> <p>(খ)</p> <p>প্রয়োজনীয় তথ্য ও গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর (একক সহ) উপস্থাপন</p> <p>শুধু গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন</p> <p>শুধু গাণিতিক সূত্র উপস্থাপন</p> <p>(গ)</p> <p>প্রয়োজনীয় তথ্য ও গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর (একক সহ) উপস্থাপন</p> <p>শুধু গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন</p> <p>শুধু গাণিতিক সূত্রসহ ধারণা উপস্থাপন</p> <p>শুধু ধারণা উপস্থাপন</p>	<p>✓</p>	<p>০</p> <p>৩</p> <p>৮</p>		

সর্বমোট নম্বর: ১০

প্রাপ্ত নম্বরের শতকরা হার:

১৫.০৬.২০২১

১৫.০৬.২০২১

# আলিম পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পৌরনীতি ও সুশাসন

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৪২

স্তর: আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল	নির্দেশনা/সংকেত	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রমিক)				
				নির্দেশক	৪	৩	২	১
২	প্রথম অধ্যায়: বিটিশ ভারতে প্রতিনিধিত্বশীল সরকারের বিকাশ	লাহোর প্রস্তাবের প্রেক্ষাপট হিসেবে বঙ্গভঙ্গ, মুসলিম লীগ এবং দ্বি-জাতি তত্ত্বের উপর একটি নিবন্ধ লিখ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>বঙ্গভঙ্গের (১৯০৫) কারণ ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>বঙ্গভঙ্গের (১৯০৫) ফলাফল বিশ্লেষণ করতে পারবে।</li> <li>১৯১১ সালে বঙ্গভঙ্গ রদের কারণ ও তার প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন করতে পারবে।</li> <li>মুসলিম লীগ (১৯০৬) প্রতিষ্ঠার প্রেক্ষাপট বর্ণনা করতে পারবে।</li> <li>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার (১৯০৬) গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে।</li> <li>‘দ্বি-জাতি তত্ত্বের’ তাংপর্য মূল্যায়ন করতে পারবে।</li> <li>লাহোর প্রস্তাবের বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে পারবে।</li> <li>লাহোর প্রস্তাবের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>বঙ্গভঙ্গের কারণ ফলাফল</li> <li>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার</li> <li>প্রেক্ষাপট ও গুরুত্ব</li> <li>দ্বি-জাতি তত্ত্ব ও লাহোর প্রস্তাবের বৈশিষ্ট্য ও তাংপর্য</li> </ul>	<p>বঙ্গভঙ্গের কারণ ও ফলাফল</p> <p>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার প্রেক্ষাপট ও গুরুত্ব উপস্থাপন কৌশলে ধারাবাহিকতা বজায় রেখেছে</p> <p>দ্বি-জাতি তত্ত্বের তাংপর্য</p> <p>লাহোর প্রস্তাবের বৈশিষ্ট্য ও তাংপর্য যথাযথভাবে লিখেছে</p> <p>উপস্থাপনা কৌশল</p>	<p>বঙ্গভঙ্গের কারণ ও ফলাফল অধিকাংশ ও যথাযথভাবে লিখেছে</p> <p>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার প্রেক্ষাপট ও গুরুত্ব উপস্থাপনে কৌশলে ধারাবাহিকতা অস্পষ্টতা আছে</p> <p>দ্বি-জাতি তত্ত্বের তাংপর্য সৃজনশীলতার সাথে উপস্থাপিত হয়েছে</p> <p>লাহোর প্রস্তাবের বৈশিষ্ট্য ও তাংপর্য যথাযথভাবে লিখেছে</p> <p>অধিকাংশ লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়</p>	<p>বঙ্গভঙ্গের কারণ ও ফলাফল অধিকাংশ লিখেছে</p> <p>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার প্রেক্ষাপট ও গুরুত্ব উপস্থাপনে অস্পষ্টতা আছে</p> <p>দ্বি-জাতি তত্ত্বের তাংপর্য বর্ণনা করেছে তবে সৃজনশীলতা অনুপস্থিত</p> <p>লাহোর প্রস্তাবের বৈশিষ্ট্য ও তাংপর্য অধিকাংশ লিখেছে</p> <p>আংশিক লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়</p>	<p>বঙ্গভঙ্গের কারণ ও ফলাফল বিশ্লেষণে ধারাবাহিকতা অনুসৃত হয়নি</p> <p>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার প্রেক্ষাপট ও গুরুত্ব উপস্থাপনে কৌশলে ধারাবাহিকতা নেই</p> <p>দ্বি-জাতি তত্ত্বের তাংপর্য বর্ণনা আংশিক উপস্থাপন করেছে</p> <p>লাহোর প্রস্তাবের বৈশিষ্ট্য ও তাংপর্য উপস্থাপন যথাযথ হয়নি</p> <p>হুবহ পাঠ্যপুস্তক থেকে লিখেছে</p>
				নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য			
				১৬-২০	অতি উত্তম			
				১১-১৫	উত্তম			
				৬-১০	ভালো			
				০৫-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন			

১০০  
১৫.০৬.২০২২

১০০  
১৫.০৬.২০২২

আলিম পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য আয়োজিত

বিষয়: অর্থনীতি

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২১৪

স্তর: আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনকল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/সংকেত	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রমিক)					
				নির্দেশক	৪	৩	২	১	ক্ষেত্র
২	<p>রবির বাবার ২বিঘা কৃষি জমি আছে। উক্ত জমির আলোকে একটি টেক্সই পরিবেশ বান্ধব একটি কৃষিভিত্তিক প্রকল্পের রূপরেখা প্রস্তুত কর।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>বাস্তবচিত্র, ঘটনা ও তথ্য উপাত্তের ভিত্তিতে বাংলাদেশের কৃষিকাতে শস্য উৎপাদন, মৎস চাষ, গবাদিপশু ও হাঁস- মুরগি প্রতিপালন, চিংড়ি ও মাশরূম চাষ, বন ও নার্সারি স্থাপনের পরিবর্তনের ধারা ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>বাংলাদেশের কৃষিতে পরিবেশ দৃষ্টি, বৈশিক উৎপত্তি ও জলবায়ু পরিবর্তনজনিত প্রভাব চিহ্নিত করে বিদ্যমান সংকট উত্তরণ এবং অভিযোজনের উপায় অনুসন্ধান করতে পারবে।</li> <li>বাংলাদেশের কৃষি উন্নয়নে পারমানবিক শক্তি, বায়োটেকনোলজি পদ্ধতি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>কৃষি উন্নয়নে গৃহীত নীতি ও কর্মসূচির প্রতি সমর্থন দানে উদ্ব�ৃদ্ধ হবে।</li> </ul>	<p>• বাংলাদেশের কৃষির পরিবর্তনের ধারা ব্যাখ্যা</p> <p>• জলবায়ু পরিবর্তনজনিত সংকট উত্তরণে অভিযোজনের উপায় অনুসন্ধান</p> <p>• কৃষিতে পারমানবিক শক্তি, জৈব প্রযুক্তি, আইসিটি এর ব্যবহারের সুফল</p> <p>• কৃষি উন্নয়নে কৃষি প্রযুক্তি, সরকারের গৃহীত নীতি ও কর্মসূচির সাফল্য মূল্যায়ন</p>	<p>বাংলাদেশের কৃষির পরিবর্তনের ধারা বিষয়টি সম্পূর্ণ সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে</p> <p>জলবায়ু পরিবর্তনজনিত সংকট উত্তরণে অভিযোজনের উপায় অনুসন্ধানে সম্পূর্ণ ধারাবাহিকতা বজায় রেখেছে</p> <p>বাংলাদেশের কৃষিতে পারমানবিক শক্তি, জৈব প্রযুক্তি, আইসিটি এর উপস্থাপন কৌশল যথাযথ হয়েছে।</p> <p>কৃষি উন্নয়নে কৃষি প্রযুক্তি, সরকারের গৃহীত নীতি ও কর্মসূচির সাফল্য মূল্যায়নে সৃজনশীলতা ও নান্দনিকতা সম্পূর্ণ ঘটেছে</p>	<p>বাংলাদেশের কৃষির পরিবর্তনের ধারা বিষয়টি অধিকাংশ সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে</p> <p>জলবায়ু পরিবর্তনজনিত সংকট উত্তরণে অভিযোজনের উপায় অনুসন্ধানে আংশিক ধারাবাহিকতা বজায় রেখেছে</p> <p>বাংলাদেশের কৃষিতে পারমানবিক শক্তি, জৈব প্রযুক্তি, আইসিটি এর উপস্থাপন কৌশল আংশিক ব্যাখ্যা করেছে</p> <p>কৃষি উন্নয়নে কৃষি প্রযুক্তি, সরকারের গৃহীত নীতি ও কর্মসূচির সাফল্য মূল্যায়নে সৃজনশীলতা ও নান্দনিকতা আংশিক প্রকাশ ঘটেছে</p>	<p>বাংলাদেশের কৃষির পরিবর্তনের ধারা বিষয়টি আংশিক সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে</p> <p>জলবায়ু পরিবর্তনজনিত সংকট উত্তরণে অভিযোজনের উপায় অনুসন্ধানে আংশিক ধারাবাহিকতা নেই</p> <p>বাংলাদেশের কৃষিতে পারমানবিক শক্তি, জৈব প্রযুক্তি, আইসিটি এর উপস্থাপন কৌশল ব্যাখ্যায় অনুসৃত হয়নি</p>				
									মোট

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
৯-১২	উত্তম
৫-৮	ভালো
৪ বা ৪ এর কম	অর্থগতি প্রয়োজন

১৫.০৬.২০২২  
১৫.০৬.২০২২

শিক্ষক  
১৫.০৬.২০২২



'শিক্ষা নিয়ে গড়ব দেশ  
শেখ হাসিনার বাংলাদেশ।'

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর  
গবেষণা ও উন্নয়ন শাখা  
গাইড হাউস (৭ম ও ১০ম তলা)  
নিউ বেইলি রোড, ঢাকা।  
[www.dme.gov.bd](http://www.dme.gov.bd)

স্মারক নং-৫৭.২৫.০০০০.০০৬.০৩.০০৮.২১-৬২

তারিখ: ১০ আগস্ট ১৪২৪  
২৪ জুন, ২০২১

বিষয়: আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য প্রগতি তৃতীয় সপ্তাহের আসাইনমেন্ট প্রেরণ প্রসঙ্গে।

সূত্র: (১) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং-শি: শা:২২২/১৪/৯৭৯ তারিখ: ৭ জুন, ২০২১ষি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোভিড-১৯ অতিমারিয়ার কারণে শিক্ষার্থীদেরকে শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সরাসরি শ্রেণি কার্যক্রমে এখনো সম্পৃক্ত করা যায়নি। ইতোমধ্যে ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষার পাঠ্যসূচী জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক পুনর্বিন্যাস করা হয়েছে। শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচিরভিত্তিতে আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারীদের বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন রুবিক্সহ আসাইনমেন্ট প্রগয়নপূর্বক জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক এ অধিদপ্তরে প্রেরণ করা হয়েছে।

প্রথম পর্যায়ে ৭টি বিষয়ের (বাংলা, ইংরেজি, পদাৰ্থবিজ্ঞান, হিসাববিজ্ঞান, পৌরনীতি, অর্থনীতি ও যুক্তিবিদ্যা) মূল্যায়ন রুবিক্সহ তৃতীয় সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত বাংলা ও ইংরেজি বিষয়ের আসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি গ্রিড অনুযায়ী পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি: তৃতীয় সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত ২টি বিষয়ের মূল্যায়ন রুবিক্সহ আসাইনমেন্ট গ্রিড।

- ১। অধ্যক্ষ, সরকারি মাদ্রাসা-ই-আলিয়া, ঢাকা/সরকারি আলিয়া মাদ্রাসা, সিলেট/  
সরকারি মোস্তফাবিয়া আলিয়া মাদ্রাসা, বগুড়া।  
২। অধ্যক্ষ ..... (সকল মাদ্রাসা)।

মোঃ জিয়াউল আহসান  
পরিচালক (প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন)  
ফোন: ৮১০৩০১৯২  
ziaulahsan0000@gmail.com

সদয় জাতার্থে ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে:

- ১। বিভাগীয় কমিশনার (সকল)  
২। জেলা প্রশাসক (সকল)  
৩। আঞ্চলিক উপ-পরিচালক (সকল)  
৪। উপজেলা নির্বাহী অফিসার (সকল)  
৫। জেলা শিক্ষা অফিসার (সকল)  
৬। উপজেলা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার (সকল)

তৈরি আওতাধীন সকল আলিম, ফাজিল ও কামিল  
মাদ্রাসাসমূহে উল্লিখিত বিষয়টি নিশ্চিত করার জন্য  
অনুরোধ করা হলো।

সদয় জাতার্থে:

- ১। অতিরিক্ত সচিব (মাদ্রাসা), কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।  
২। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ, ঢাকা।  
৩। চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা।  
৪। সচিবের একান্ত সচিব, কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।  
৫। উপ-পরিচালক (প্রশাসন), মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের  
অনুরোধসহ)।  
৬। মহাপরিচালকের ব্যক্তিগত সহকারী, মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।

২৪.০৬.২০২২  
মো: সুলতান আহমেদ  
সহকারী পরিচালক  
(প্রশিক্ষণ ও শারীরিক শিক্ষা)

# ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলা

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৩৭

স্তর: আলিম

অ্যাসাইন মেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুটিন)	মন্তব্য			
২	ব-ফলা, ম-ফলা ও য-ফলার উচ্চারণসূত্র এবং গদ্য ও কবিতা থেকে বাছাইকৃত ফলাযুক্ত শব্দের উচ্চারণ	● প্রমিত বাংলা  উচ্চারণের নিয়মগুলো উল্লেখ করতে পারবে।  ● প্রমিত উচ্চারণে যে কোনো রচনা (গদ্য ও কবিতা) পাঠ করতে পারবে।	<p>১. ব-ফলার উচ্চারণসূত্র লেখা।</p> <p>২. পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির গদ্য ও কবিতা থেকে ব-ফলাযুক্ত শব্দ বাছাই করে উচ্চারণ লেখা।</p> <p>৩. ম-ফলার উচ্চারণসূত্র লেখা।</p> <p>৪. পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির গদ্য ও কবিতা থেকে ম-ফলাযুক্ত শব্দ বাছাই করে উচ্চারণ লেখা।</p> <p>৫. য-ফলার উচ্চারণসূত্র লেখা।</p> <p>৬. পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির গদ্য ও কবিতা থেকে য-ফলাযুক্ত শব্দ বাছাই করে উচ্চারণ লেখা।</p>	<p>ব-ফলার উচ্চারণসূত্র</p> <p>ম-ফলাযুক্ত শব্দের উচ্চারণ</p> <p>ম-ফলার উচ্চারণসূত্র</p> <p>ম-ফলাযুক্ত শব্দের উচ্চারণ</p> <p>য-ফলার উচ্চারণসূত্র</p> <p>য-ফলাযুক্ত শব্দের উচ্চারণ</p>	<p>৩টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>৯-১২টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>৩টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>৯-১২টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>৩টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>৯-১২টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p>	<p>২টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>৫-৮টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>২টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>৫-৮টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>২টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>৫-৮টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p>	<p>১টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>১-৪টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>১টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>১-৪টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>১টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>১-৪টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p>	

৩৫৪  
২৪/০৬/২০২২

প্রিয়া  
২৪/০৬/২০২২

## Assignment for the students of Alim -2022

Level: Alim

Subject: English		Paper: Second	Subject Code: 239	Rubrics					Comment
As s N o	Assignmen t	Topic & Learning outcome	Steps / instructions/ scope	Performance criteria					Achieved Marks
				Indicator s	Excellent 4	Good 3	Average 2	Need improvement 1	
2	Write an essay on "Difference Between Online Class and in Campus Class."	Essay  Learners will be able to write about two different types of learning patterns  will be able to use contrasting sentence connectors and cohesive device  will be able to use references of personal experiences	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Write within 300 words</li> <li>• You have to include: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Introduction</li> <li>▪ What do online and in campus classes mean</li> <li>▪ The emergence of on campus class during</li> <li>▪ Pros and cons of on campus and online classes.</li> <li>▪ Share your experience during the Covid -19 pandemic as examples.</li> <li>▪ Conclusion</li> </ul> </li> </ul>	1. organization	Strong logical organization according to instructions	Moderate Organization of ideas according to instructions	Poor organization with very few ideas, transitional language required	unorganized writing with no transitional language	
				2. Vocabulary	Uses a wide range of vocabulary with uses of different words without repetition	Uses an adequate range of vocabulary with some inaccuracy in using words	Uses a limited range of vocabulary with some inaccuracy in using words	Uses basic vocabulary with much repetition and inappropriateness	
				3. Grammar	Uses a wide range of structures	Uses a mix of simple and complex structures	Uses only a limited range of structures with some errors	Attempts sentences forms but enough errors in grammar	
				4. Presenting comparison	Perfect Logical presentation of comparison along with connectors	Enough presentation of comparison structures with connectors	Basic presentation of comparison with inappropriate connectors	Very poor or no presentation of comparison and no connectors	

*Ans*  
28/04/2022

*Sohail*  
28/04/2022

Remarks	Range
Excellent	16-12
Good	12-8
Average	7-10
Need Improvement	1-6

28th / 23



'শিক্ষা নিয়ে গড়ব দেশ  
শেখ হাসিনার বাংলাদেশ।'

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর  
গবেষণা ও উন্নয়ন শাখা  
গাইড হাউস (৭ম ও ১০ম তলা)  
নিউ বেইলি রোড, ঢাকা।  
[www.dme.gov.bd](http://www.dme.gov.bd)

স্মারক নং-৫৭.২৫.০০০০.০০৬.০৩.০০৪.২১-৬৮

তারিখ: ১৫ জুন ২০২২  
০০ মুহূর্ত

বিষয়: আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য প্রণীত চতুর্থ সপ্তাহের প্রিতিসহ আয়াসাইনমেন্ট প্রেরণ প্রস্তুতি।

সূত্র: (১) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং-শি: শা:২২২/৯৪/৯৭৯ তারিখ: ৭ জুন, ২০২১ খ্রি।  
(২) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং: ৩৭.০৬.০০০০.৮০২.২২.৩৪৬.২০/১১১৪; তারিখ: ২৭ জুন, ২০২১ খ্রি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কেভিড-১৯ অভিযারিত কারণে শিক্ষার্থীদেরকে শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সরাসরি শেণি কার্যক্রমে এখনো সম্পৃক্ত করা যায়নি। ইতোমধ্যে ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষার পাঠ্যসূচি জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক পুনর্বিন্যাস করা হয়েছে। শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচিরভিত্তিতে আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারীদের জন্য প্রথম পর্যায়ে (সূত্রোক্ত ১) ৭টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুরিক্সহ আয়াসাইনমেন্ট প্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি এবং উল্লিখিত ৭টি বিষয়সহ দ্বিতীয় পর্যায়ে (সূত্রোক্ত ২) ৩২টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুরিক্সহ আয়াসাইনমেন্ট প্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক এ অধিদপ্তরে প্রেরণ করা হয়েছে।

আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক পুনর্বিন্যাসকৃত মূল্যায়ন বুরিক্সহ চতুর্থ সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত 'বাংলা', 'পদাৰ্থবিজ্ঞান', 'অংগীকৃতি' এবং 'গোৱামী' বিষয়ের আয়াসাইনমেন্ট প্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি প্রিড অনুযায়ী পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি: চতুর্থ সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত ০৪টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুরিক্সহ আয়াসাইনমেন্ট প্রিড।

- ১। অধ্যক্ষ, সরকারি মাদ্রাসা-ই-আলিয়া, ঢাকা/সরকারি আলিয়া মাদ্রাসা, সিলেট/  
সরকারি মোস্তফাবিয়া আলিয়া মাদ্রাসা, বগুড়া।  
২। অধ্যক্ষ ..... (সকল মাদ্রাসা)।

মোঃ জিয়াউল আহসান  
পরিচালক (প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন)  
ফোন: ৮১০৩০১৯২  
ziaulahsan0000@gmail.com

সদয় জ্ঞাতার্থে ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে:

- ১। বিভাগীয় কমিশনার (সকল)  
২। জেলা প্রশাসক (সকল)  
৩। আঞ্চলিক উপ-পরিচালক (সকল)  
৪। উপজেলা নির্বাহী অফিসার (সকল)  
৫। জেলা শিক্ষা অফিসার (সকল)  
৬। উপজেলা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার (সকল)

তৌর আওতাধীন সকল আলিম, ফাজিল ও কামিল  
মাদ্রাসাসমূহে উল্লিখিত বিষয়টি নিশ্চিত করার জন্য  
অনুরোধ করা হলো।

সদয় জ্ঞাতার্থে:

- ১। অভিযন্ত সচিব (মাদ্রাসা), কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।  
২। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ, ঢাকা।  
৩। চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা।  
৪। সচিবের একান্ত সচিব, কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।  
৫। উপ-পরিচালক (প্রশাসন), মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের  
অনুরোধসহ)।  
৬। মহাপরিচালকের ব্যক্তিগত সহকারী, মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।

মোঃ শাহিনুর ইসলাম  
সহকারী পরিচালক (গবেষণা ও উন্নয়ন)  
(প্রতিকর্ম কর্মকর্তা)  
সহকারী পরিচালক (প্রশিক্ষণ ও শারীরিক  
শিক্ষা)

২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলা

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৩৬

স্তর: আলিম

অ্যাসাইন মেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্রিম)					মন্তব্য																																			
৩	'বিদ্রোহী' কবিতার আলোকে কবির বিদ্রোহী সত্ত্বার স্বরূপ নির্ধারণ এবং বর্তমান সময়ে কবিতাটির প্রাসঙ্গিকতা যাচাই	• জাতি, ধর্ম, বর্ণ, গোত্র, পেশা, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী নির্বিশেষে সকল মানুষের প্রতি সমর্প্যাদার অনোভাব ব্যক্ত করতে পারবে।	<p>১. 'বিদ্রোহী' কবিতায় কবি নিজেকে যে যে রূপে উপস্থাপন করেছেন, তা খুঁজে বের করা।</p> <p>২. কবিতায় যেসব ঐতিহ্য ও পুরাণের ব্যবহার করা হয়েছে, তা উল্লেখ করা।</p> <p>৩. কবির বিদ্রোহী-সত্ত্বা সমাজের যেসব অসাম্যের বিরুদ্ধে কথা বলে, সেগুলো চিহ্নিত করা।</p> <p>৪. বর্তমান সময়ের নানারকম অসাম্যের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা যাচাই।</p> <p>৫. বানান ও ভাষাশৈলীর ব্যাপারে মনোযোগী থাকা।</p>	<table border="1"> <tr> <td>কবি নিজেকে যে যে রূপে উপস্থাপন করেছেন</td><td>১৩-১৬টি রূপের উল্লেখ করতে পারা</td><td>৯-১২টি রূপের উল্লেখ করতে পারা</td><td>৫-৮টি রূপের উল্লেখ করতে পারা</td><td>১-৪টি রূপের উল্লেখ করতে পারা</td><td>নম্বর</td></tr> <tr> <td>কবিতায় ঐতিহ্য ও পুরাণের ব্যবহার</td><td>পুরাণ ব্যবহারের একাধিক উদাহরণ বর্ণনাসহ উল্লেখ করতে পারা</td><td>পুরাণ ব্যবহারের একটি উদাহরণ বর্ণনাসহ উল্লেখ করতে পারা</td><td>পুরাণ ব্যবহারের একাধিক উদাহরণ বর্ণনাসহ উল্লেখ করতে পারা</td><td>পুরাণ ব্যবহারের অন্তত একটি উদাহরণ দিতে পারা</td><td></td></tr> <tr> <td>সমাজের অসাম্য চিহ্নিত করা</td><td>৪টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা</td><td>৩টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা</td><td>২টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা</td><td>১টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা</td><td></td></tr> <tr> <td>বর্তমান সময়ের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা</td><td>বিভিন্ন ধরনের অসাম্যের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করতে পারা</td><td>অসাম্যের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করতে পারা</td><td>'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করতে পারা</td><td>'বিদ্রোহী' কবিতার মূলভাব উল্লেখ করতে পারা</td><td></td></tr> <tr> <td>বানান ও ভাষাশৈলী</td><td>বানান প্রায় নির্ভুল ও ভাষা সাবলীল হওয়া</td><td>বানান ২- ৪টি ভুল ও ভাষা সাবলীল হওয়া</td><td>বানান ৫- ৮টি ভুল ও ভাষা মোটামুটি সাবলীল হওয়া</td><td>বানান ৯- ১০টির বেশি ভুল ও ভাষার সাবলীলতা না থাকা</td><td></td></tr> </table>	কবি নিজেকে যে যে রূপে উপস্থাপন করেছেন	১৩-১৬টি রূপের উল্লেখ করতে পারা	৯-১২টি রূপের উল্লেখ করতে পারা	৫-৮টি রূপের উল্লেখ করতে পারা	১-৪টি রূপের উল্লেখ করতে পারা	নম্বর	কবিতায় ঐতিহ্য ও পুরাণের ব্যবহার	পুরাণ ব্যবহারের একাধিক উদাহরণ বর্ণনাসহ উল্লেখ করতে পারা	পুরাণ ব্যবহারের একটি উদাহরণ বর্ণনাসহ উল্লেখ করতে পারা	পুরাণ ব্যবহারের একাধিক উদাহরণ বর্ণনাসহ উল্লেখ করতে পারা	পুরাণ ব্যবহারের অন্তত একটি উদাহরণ দিতে পারা		সমাজের অসাম্য চিহ্নিত করা	৪টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা	৩টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা	২টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা	১টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা		বর্তমান সময়ের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা	বিভিন্ন ধরনের অসাম্যের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করতে পারা	অসাম্যের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করতে পারা	'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করতে পারা	'বিদ্রোহী' কবিতার মূলভাব উল্লেখ করতে পারা		বানান ও ভাষাশৈলী	বানান প্রায় নির্ভুল ও ভাষা সাবলীল হওয়া	বানান ২- ৪টি ভুল ও ভাষা সাবলীল হওয়া	বানান ৫- ৮টি ভুল ও ভাষা মোটামুটি সাবলীল হওয়া	বানান ৯- ১০টির বেশি ভুল ও ভাষার সাবলীলতা না থাকা		<table border="1"> <tr> <td>১৭-২০</td><td>অতি উত্তম</td></tr> <tr> <td>১৩-১৬</td><td>উত্তম</td></tr> <tr> <td>৯-১২</td><td>ভালো</td></tr> <tr> <td>৫-৮</td><td>অহংকৃতি প্রয়োজন</td></tr> </table>	১৭-২০	অতি উত্তম	১৩-১৬	উত্তম	৯-১২	ভালো	৫-৮	অহংকৃতি প্রয়োজন	
কবি নিজেকে যে যে রূপে উপস্থাপন করেছেন	১৩-১৬টি রূপের উল্লেখ করতে পারা	৯-১২টি রূপের উল্লেখ করতে পারা	৫-৮টি রূপের উল্লেখ করতে পারা	১-৪টি রূপের উল্লেখ করতে পারা	নম্বর																																							
কবিতায় ঐতিহ্য ও পুরাণের ব্যবহার	পুরাণ ব্যবহারের একাধিক উদাহরণ বর্ণনাসহ উল্লেখ করতে পারা	পুরাণ ব্যবহারের একটি উদাহরণ বর্ণনাসহ উল্লেখ করতে পারা	পুরাণ ব্যবহারের একাধিক উদাহরণ বর্ণনাসহ উল্লেখ করতে পারা	পুরাণ ব্যবহারের অন্তত একটি উদাহরণ দিতে পারা																																								
সমাজের অসাম্য চিহ্নিত করা	৪টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা	৩টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা	২টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা	১টি অসাম্য চিহ্নিত করতে পারা																																								
বর্তমান সময়ের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা	বিভিন্ন ধরনের অসাম্যের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করতে পারা	অসাম্যের প্রেক্ষাপটে 'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করতে পারা	'বিদ্রোহী' কবিতার প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করতে পারা	'বিদ্রোহী' কবিতার মূলভাব উল্লেখ করতে পারা																																								
বানান ও ভাষাশৈলী	বানান প্রায় নির্ভুল ও ভাষা সাবলীল হওয়া	বানান ২- ৪টি ভুল ও ভাষা সাবলীল হওয়া	বানান ৫- ৮টি ভুল ও ভাষা মোটামুটি সাবলীল হওয়া	বানান ৯- ১০টির বেশি ভুল ও ভাষার সাবলীলতা না থাকা																																								
১৭-২০	অতি উত্তম																																											
১৩-১৬	উত্তম																																											
৯-১২	ভালো																																											
৫-৮	অহংকৃতি প্রয়োজন																																											

১০০%  
৩০০

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর		অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা(রুব্রিক)															
৩ চতুর্থ অধ্যায়: নিউটনিয়ান বলবিদ্যা	• নিউটনের গতি সূত্রের ব্যবহার করতে পারবে।	নিউটনিয়ান বলবিদ্যা	ক্রম	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				ক্ষেত্র	মন্তব্য										
					৮	৩	২	১												
			(ক)	গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন	-	প্রয়োজনীয় তথ্য ও গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন	শুধু গাণিতিক সূত্রসহ উত্তর উপস্থাপন	শুধু ধারণা উপস্থাপন / শুধু সূত্র উপস্থাপন												
			(খ)	গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন	-	-	প্রয়োজনীয় তথ্য ও গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন	শুধু ধারণা উপস্থাপন / শুধু সূত্র উপস্থাপন												
			(ঝ)	গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন	-	প্রয়োজনীয় তথ্য ও গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন	শুধু গাণিতিক সূত্রসহ আংশিক উত্তর উপস্থাপন / শুধু সূত্র উপস্থাপন	শুধু ধারণা উপস্থাপন / শুধু সূত্র উপস্থাপন												
			(ঘ)	গুণগত গ্রাফ অঙ্কন	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয়পূর্বক সঠিক ক্ষেপিং এ গ্রাফ অঙ্কন	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয়পূর্বক গ্রাফ অঙ্কন	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয়/ সঠিক ক্ষেপিং এ গ্রাফ অঙ্কন	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয়/ সঠিক ক্ষেপিং এ গ্রাফ অঙ্কন	গ্রাফ অঙ্কন/ ধারণা উপস্থাপন											
			মোট নম্বর: ১২							প্রাপ্ত নম্বর:										
<table border="1"> <tr> <td>নম্বরের ব্যাপ্তি</td> <td>মন্তব্য</td> </tr> <tr> <td>১০-১২</td> <td>অতি উত্তম</td> </tr> <tr> <td>৮-৯</td> <td>উত্তম</td> </tr> <tr> <td>৬-৭</td> <td>ভালো</td> </tr> <tr> <td>৫ বা ৫ এর কম</td> <td>অগ্রগতি প্রয়োজন</td> </tr> </table>											নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য	১০-১২	অতি উত্তম	৮-৯	উত্তম	৬-৭	ভালো	৫ বা ৫ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন
নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য																			
১০-১২	অতি উত্তম																			
৮-৯	উত্তম																			
৬-৭	ভালো																			
৫ বা ৫ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন																			

প্রিয়া  
৩০/১০/২০

# আলিম পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পৌরনীতি ও সুশাসন

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৪১

স্তর: আলিম

স্বাস্থ্য নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রিত্রি)																										
				নির্দেশক	সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর																									
					৮	৩	২	১																						
৩ তৃতীয় অধ্যায়: মূল্যবোধ, আইন, স্বাধীনতা ও সাম্য	আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক কীভাবে মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার প্রভাবিত করে- বিশ্লেষণ কর।	<ul style="list-style-type: none"> <li>আইন ও নেতৃত্বকার সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে পারবে</li> <li>স্বাধীনতা ও সাম্যের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> <li>আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক মূল্যায়ন করতে পারবে</li> <li>গণতান্ত্রিক মূল্যবোধ ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> <li>সুশাসন প্রতিষ্ঠায় মূল্যবোধের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার ধারণা</li> <li>আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের ধারণা</li> <li>আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক ও গুরুত্ব</li> </ul>	<table border="1"> <tr> <td>মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার ধারণা</td> <td>মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে</td> <td>মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার সঠিকভাবে লিখেছে তবে সুবিন্যাস নয়</td> <td>শুধু মূল্যবোধ সম্পর্কে সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে</td> <td>মূল্যবোধ এর ধারণা আংশিক লিখেছে</td> </tr> <tr> <td>আইনের উৎস সম্পর্কে সুস্পষ্টভাবে বর্ণনা করেছে</td> <td>আইনের উৎস সম্পর্কে অধিকাংশ ধারণা দিয়েছে</td> <td>আইনের উৎস সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে</td> <td>আইনের উৎস সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে</td> <td>আইনের উৎস সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে</td> </tr> <tr> <td>স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু</td> <td>স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু পূর্ণভাবে লিখেছে</td> <td>স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু আংশিক লিখেছে</td> <td>স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে</td> <td>স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে</td> </tr> <tr> <td>আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক</td> <td>আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক সুস্পষ্টভাবে লিখেছে</td> <td>আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক আংশিক লিখেছে</td> <td>শুধু আইন ও স্বাধীনতা সম্পর্কে লিখেছে</td> <td>শুধু আইন সম্পর্কে লিখেছে</td> </tr> <tr> <td>উপস্থাপনা কৌশল</td> <td>নান্দনিক ও সৃজনশীল উপস্থাপন</td> <td>অধিকাংশ লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়</td> <td>অধিকাংশ লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়</td> <td>হ্রাস পাঠ্যপুস্তক থেকে লিখেছে</td> </tr> </table>	মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার ধারণা	মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে	মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার সঠিকভাবে লিখেছে তবে সুবিন্যাস নয়	শুধু মূল্যবোধ সম্পর্কে সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে	মূল্যবোধ এর ধারণা আংশিক লিখেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে সুস্পষ্টভাবে বর্ণনা করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে অধিকাংশ ধারণা দিয়েছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে	স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু	স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু পূর্ণভাবে লিখেছে	স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু আংশিক লিখেছে	স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে	স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে	আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক	আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক আংশিক লিখেছে	শুধু আইন ও স্বাধীনতা সম্পর্কে লিখেছে	শুধু আইন সম্পর্কে লিখেছে	উপস্থাপনা কৌশল	নান্দনিক ও সৃজনশীল উপস্থাপন	অধিকাংশ লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়	অধিকাংশ লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়	হ্রাস পাঠ্যপুস্তক থেকে লিখেছে	অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০
মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার ধারণা	মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে	মূল্যবোধ ও নেতৃত্বকার সঠিকভাবে লিখেছে তবে সুবিন্যাস নয়	শুধু মূল্যবোধ সম্পর্কে সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে	মূল্যবোধ এর ধারণা আংশিক লিখেছে																										
আইনের উৎস সম্পর্কে সুস্পষ্টভাবে বর্ণনা করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে অধিকাংশ ধারণা দিয়েছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে																										
স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু	স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু পূর্ণভাবে লিখেছে	স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু আংশিক লিখেছে	স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে	স্বাধীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে																										
আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক	আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	আইন, স্বাধীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক আংশিক লিখেছে	শুধু আইন ও স্বাধীনতা সম্পর্কে লিখেছে	শুধু আইন সম্পর্কে লিখেছে																										
উপস্থাপনা কৌশল	নান্দনিক ও সৃজনশীল উপস্থাপন	অধিকাংশ লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়	অধিকাংশ লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়	হ্রাস পাঠ্যপুস্তক থেকে লিখেছে																										
				নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য																									
				১৬-২০	অতি উত্তম																									
				১১-১৫	উত্তম																									
				৬-১০	ভালো																									
				০৫-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন																									

১০/০৮/২২  
৩০/০৮/২২

**আলিম পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট**

বিষয় কোড: ২১৩

স্তর: আলিম

বিষয়: অর্থনীতি

পত্র: প্রথম

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর		শিখনক্ষেত্র/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেখিক্রম)				ক্ষেত্র	
৩	(দ্বিতীয় অধ্যায়: ভোক্তা ও উৎপাদকে র আচরণ)	রমিজ বাজার থেকে প্রতি কেজি পেয়ারা ৮০ টাকা, ৭০টাকা ও ৬০ টাকা হলে যথাক্রমে ১৫ কেজি, ২০ কেজি ও ২৫ কেজি পেয়ারা ক্রয় করতে আগ্রহী। অন্যদিকে পেয়ারা বিক্রেতা উক্ত দামে বাজারে পেয়ারা সরবরাহ করতে চায় যথাক্রমে ২৫ কেজি, ২০ কেজি ও ১৫ কেজি। উল্লেখিত তথ্যের ভিত্তিতে পেয়ারার বাজারের ভারসাম্য বিশ্লেষণ করতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> <li>চাহিদার ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>চাহিদা বিধিকে সূচি এবং রেখাচিত্রে রূপ দিয়ে ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>যোগানের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>যোগানবিধিকে সূচি ও রেখাচিত্রে রূপ দিতে পারবে।</li> <li>সূচি, রেখাচিত্র এবং গাণিতিকভাবে ভারসাম্য দাম ও পরিমাপ নির্ধারণ করতে পারবে।</li> </ul>	নির্দেশক	সক্রমতার মাত্রা/ নম্বর			ক্ষেত্র	
				বিষয়বস্তুর যর্থৰ্থতা (চাহিদা, যোগান, সূচি ও ভারসাম্য)	৪	৩	২		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>চাহিদা ও যোগানের ধারণা</li> <li>চাহিদা ও যোগানের সূচি</li> <li>চাহিদা ও যোগানের চিত্রাকল</li> <li>ভারসাম্য দাম ও পরিমাণ</li> <li>তথ্যের ভিত্তিতে পেয়ারার বাজারের ভারসাম্য বিশ্লেষণ</li> </ul> <p>(উদ্দীপকের তথ্যসমূহ হতে রেখাচিত্র অঙ্কন করা প্রয়োজন)</p>	উপস্থাপনা কৌশল (ধারাবাহিকতা)	যথাযথ ধারাবাহিকতা বজায় রেখে উপস্থাপন করতে পেরেছে	অধিকাংশক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা বজায় রেখে উপস্থাপন করতে পেরেছে	অধিকাংশক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা বজায় রেখে উপস্থাপন করতে পেরেছে	ধারাবাহিকতা বজায় না রেখে উপস্থাপন করেছে	মোট
				সমস্যা সমাধান/বিশ্লেষণ দক্ষতা	সমস্যা অনুযায়ী চিত্রাঙ্কনসহ সমাধান ও বিশ্লেষণ করেছে	সমস্যা অনুযায়ী অধিকাংশক্ষেত্রে চিত্রাঙ্কনসহ সমাধান ও বিশ্লেষণ করেছে	সমস্যা অনুযায়ী অধিকাংশক্ষেত্রে চিত্রাঙ্কনসহ অংশিক সমাধান ও বিশ্লেষণ করেছে		
				বিশ্লেষণে সূজনশীলতা ও নামনিকতা (তথ্যের ভিত্তিতে পেয়ারার বাজারের ভারসাম্য)	সূজনশীল ও নামনিকতাবে বিষয়বস্তু উপস্থাপন করেছে	অধিকাংশক্ষেত্রে সূজনশীল ও নামনিকতাবে বিষয়বস্তু উপস্থাপন করেছে	অধিকাংশক্ষেত্রে সূজনশীল ও নামনিকতাবে বিষয়বস্তু উপস্থাপন করেছে	পাঠ্যপুস্তকের অনুকূল বিষয়বস্তু উপস্থাপন করেছে	মোট
				অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬					

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
৯-১২	উত্তম
৫-৮	ভালো
৪ বা ৪ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

৩০/১২/২০২২



‘শিক্ষা নিয়ে গড়ব দেশ  
শেখ হাসিনার বাংলাদেশ।’

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর  
গবেষণা ও উন্নয়ন শাখা  
গাইড হাউস (৭ম ও ১০ম তলা)  
নিউ বেইলি রোড, ঢাকা।  
[www.dme.gov.bd](http://www.dme.gov.bd)

স্মারক নং-৫৭.২৫.০০০০.০০৬.০৩.০০৮.২১-৫৮

তারিখ: ২৩ আব্রাহাম, ১৪২৮  
০৭ জুলাই, ২০২১

বিষয়: আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য প্রগতি পঞ্চম সপ্তাহের গ্রিডসহ অ্যাসাইনমেন্ট প্রেরণ প্রসঙ্গে।

সূত্র: (১) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং-শি: শা:২২২/৯/৯৭৯ তারিখ: ৭ জুন, ২০২১ খ্রি।

(২) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং: ৩৭.০৬.০০০০.৮০২.২২.৩৪৬.২০/১১২৪; তারিখ: ২৭ জুন, ২০২১ খ্রি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোডিড-১৯ অভিমারিয়ার কারণে শিক্ষার্থীদেরকে শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সরাসরি শেণি কার্যক্রমে এখনো সম্পৃক্ত করা যায়নি। ইতোমধ্যে ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষার পাঠ্যসূচি জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক পুনর্বিন্যাস করা হয়েছে। শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচিরভিত্তিতে আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারীদের জন্য প্রথম পর্যায়ে (সুত্রোক্ত ১) ৭টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুর্জিসহ অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি এবং উল্লেখিত ৭টি বিষয়সহ দ্বিতীয় পর্যায়ে (সুত্রোক্ত ২) ৩২টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুর্জিসহ অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক এ অধিদপ্তরে প্রেরণ করা হয়েছে।

আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক পুনর্বিন্যাসকৃত মূল্যায়ন বুর্জিসহ পঞ্চম সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত কুরআন মাজিদ, আল ফিকহ (১ম পত্র) ও উচ্চতর গণিত বিষয়ের অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি গ্রিড অনুযায়ী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি: পঞ্চম সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত ০৩টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুর্জিসহ অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিড।

১। অধ্যক্ষ, সরকারি মাদ্রাসা-ই-আলিয়া, ঢাকা/সরকারি আলিয়া মাদ্রাসা, সিলেট/  
সরকারি মোকাবিয়া আলিয়া মাদ্রাসা, বগুড়া।

২। অধ্যক্ষ ..... (সকল মাদ্রাসা)।

০৭.০৭.২০২১  
মোঃ জিয়াউল আহসান  
পরিচালক (প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন)

ফোন: ৮১০৩০১৯২  
ziaulahsan0000@gmail.com

সদয় জাতীয়ে ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে:

১। বিভাগীয় কমিশনার (সকল)

২। জেলা প্রশাসক (সকল)

৩। আঞ্চলিক উপ-পরিচালক (সকল)

৪। উপজেলা নির্বাহী অফিসার (সকল)

৫। জেলা শিক্ষা অফিসার (সকল)

৬। উপজেলা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার (সকল)

তাঁর আওতাধীন সকল আলিম, ফাজিল ও কামিল  
মাদ্রাসাসমূহে উল্লিখিত বিষয়টি নিশ্চিত করার জন্য  
অনুরোধ করা হলো।

সদয় জাতীয়ে:

১। অতিরিক্ত সচিব (মাদ্রাসা), কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

২। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ, ঢাকা।

৩। চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা।

৪। সচিবের একান্ত সচিব, কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

৫। উপ-পরিচালক (প্রশাসন), মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের  
অনুরোধসহ)।

৬। মহাপরিচালকের ব্যক্তিগত সহকারী, মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।

০৭.০৭.২০২১  
মোঃ সুলতান আহমেদ  
সহকারী পরিচালক  
(প্রশিক্ষণ ও শারীরিক শিক্ষা)

বিষয়: কুরআন মাজিদ

২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় কোড: ২০১  
তারিখ: অক্টোবর

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট কুরআন মাজিদে বিরাস প্রসঙ্গ: প্রেক্ষিত সূরা আন-নিসা	শিখনযন্ত্রণ/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিদৰ্শ)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্ষেত্রিক)		মন্তব্য	
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/শৈক্ষণিক ক্ষেত্রে		
০১.	সূরা আন-নিসা (অ্যায়ত ৭২- ৭২)	১ অনুবাদ আয়াতটির ব্যাখ্যা আয়াতসমূহে উদ্ঘোষিত ওয়ারিষণ ও তাদের প্রাপ্ত অংশ	১ অনুবাদ করতে পারলে সূত্রসহ যথার্থ অনুবাদ করতে পারলে ওয়ারিষণ ও ব্যাখ্যা অংশ	৮ অনুবাদ অনুবাদ করতে পারলে পারলে	৩ সবঙ্গে আয়াতের অনুবাদ করতে পারলে সূত্রসহ আংশিক ব্যাখ্যা ও অনুবাদ করতে পারলে ওয়ারিষণ ও ব্যাখ্যা অংশ	২ সবঙ্গে আয়াতের অনুবাদ করতে পারলে সাধারণ ব্যাখ্যা ও অনুবাদ করতে পারলে শুধু অনুবাদ করতে পারলে	১-২টি আয়াতের অনুবাদ করতে পারলে
		✓ কুরআন মাজিদে বিরাস প্রসঙ্গ: প্রেক্ষিত সূরা আন-নিসা	✓ অনুবাদ করতে পারলে সূত্রসহ যথার্থ অনুবাদ করতে পারলে ওয়ারিষণ ও ব্যাখ্যা অংশ	✓ অনুবাদ করতে পারলে সূত্রসহ যথার্থ অনুবাদ করতে পারলে ওয়ারিষণ ও ব্যাখ্যা অংশ	৩ সূরা নিম্নর সংক্ষিপ্ত আয়াতের উল্লেখসহ ওয়ারিষণ ও তাদের প্রাপ্ত অংশ সমূহকে পূর্ণাঙ্গ বর্ণনা করতে পারলে	৩ সূরা আয়াত ওয়ারিষণ ও তাদের প্রাপ্ত অংশ সমূহকে পূর্ণাঙ্গ বর্ণনা করতে পারলে শুধু অনুবাদ করতে পারলে	সূরা আয়াত ওয়ারিষণ ও তাদের প্রাপ্ত অংশ সমূহকে পূর্ণাঙ্গ বর্ণনা করতে পারলে
		✓ ইসলামের উভয়বিধিক আইন ও নারীর ন্যায়তা	✓ অনুবাদ করতে পারলে সূত্রসহ ব্যাখ্যা অংশ	✓ ইসলামের উভয়বিধিক আইন ও নারীর ন্যায়তা	৩ বিষয়ের উপর দালিলিক যৌক্তিক ও সংজ্ঞানীয় আলোচনা করতে পারলে	৩ বিষয়ের উপর দালিলিক আলোচনা করতে পারলে	বিষয়ের উপর আংশিক দালিলিক আলোচনা করতে পারলে
		বিষয়সংক্ষেপ নথি - ১৬				৩	
		নথিরের ব্যাখ্যা				নথি	
		১৩-১৬				অতি উত্তম	
		১১-১২				উত্তম	
		১০-৫				ভালো	
		-৭				অগ্রগতি প্রয়োজন	

১০/০৯/২০২১

০৯.০৯.২৩

বিষয়: আল ফিকহ  
প্রথম পত্র

২০২২ সালের আলিম পরিষ্কার অংশগতিকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

স্তর: আলিম

মুক্তায়ন নির্দেশিকা						পৃষ্ঠা
অ্যাসাইনমেন্ট	আসাইনমেন্ট	শিখনকল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা	সংকেত/ ভাষা/ পরিধি	পরামর্শদাতার মতা/ নথি	মুক্তায়ন
১০	১০	শিখনকল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা	সংকেত/ ভাষা/ পরিধি	পরামর্শদাতার মতা/ নথি	মুক্তায়ন
অ্যাসাইনমেন্ট	আসাইনমেন্ট	শিখনকল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা	সংকেত/ ভাষা/ পরিধি	পরামর্শদাতার মতা/ নথি	মুক্তায়ন
১০	১০	শিখনকল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা	সংকেত/ ভাষা/ পরিধি	পরামর্শদাতার মতা/ নথি	মুক্তায়ন
অ্যাসাইনমেন্ট	আসাইনমেন্ট	শিখনকল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা	সংকেত/ ভাষা/ পরিধি	পরামর্শদাতার মতা/ নথি	মুক্তায়ন

ନମ୍ବରେର ସାହିତ୍ୟ	ଶବ୍ଦୟ
୧୩-୧୬	ଅବି ଉତ୍ସବ
୧୧-୧୨	ଉତ୍ସବ
୮-୧୦	ଆତୋ
-୭	ଅଗଗାତ ପ୍ରୟୋଜନ

9.9.2009

2020/09/09

আলিম পরীক্ষা ২০২২ এ অংশত্বগ্রহকারী শিক্ষার্থীদের জন্য আসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম ফোড়: ২২৮

তারিখ: আলিম

বিষয়: উচ্চতর গতিত

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনক্ষেত্র/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংক্ষেপ/খালি/পরিধি)	শূল্যাংশ নির্দেশনা (বুরিখ)	মন্তব্য
০১ অধ্যায়-১ (যাত্রিক ও নির্মাণ)	কোনো একটি কলেজের একাডেমি হোটে মানবিক, যুবসা শিক্ষা ও বিজ্ঞান বিভাগের মোট শিক্ষার্থী সংখ্যা ১৫০০ জন। কিন্তু সংখ্যাক অনাবসিক শিক্ষার্থী যাত্রাট অন্তর্যামী। মহল ও F হলের আবাসিক শিক্ষার্থী। F হলের 46০ জন শিক্ষার্থীর মধ্যে কলেজের ২০%, যুবসা শিক্ষার ৪০% ও বিজ্ঞানের 30% শিক্ষার্থী রয়েছে। অন্যদিকে M হলের 54০ জন শিক্ষার্থীর মধ্যে কলেজের মানবিকের 40%, যুবসা শিক্ষার 20% ও বিজ্ঞানের ৫০% শিক্ষার্থী রয়েছে। মানবিক, যুবসা শিক্ষা ও বিজ্ঞানের শিক্ষার্থী সংখ্যাকে যথাপ্রয়োগে X, Y ও Z রূপ প্রকাশ করা হলো।	<ul style="list-style-type: none"> <li>যাত্রিক ও যাত্রিকের প্রকারভেদ উদ্বৃত্তসহ বর্ণনা করতে পারবে।</li> <li>যাত্রিক এর সমতা, যোগ, বিয়োগ ও গুণ করতে পারবে।</li> <li>নির্গতকের মান নির্ণয় করতে পারবে।</li> <li>নির্গতকের অনুরূপি ও সহগতক ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>বর্গ যাত্রিকের বিপরীত যাত্রিক ব্যাখ্যা করতে পারবে এবং প্রযোজ কেন্দ্রে তা নির্ণয় করতে পারবে।</li> </ul>	<p>ক) তিনটি সমীকৰণ গঠন করে <math>AX = B</math> আকারে প্রকাশ কর।</p> <p>খ) যাত্রিকে A ধরে উহা অতোদ্যুতি যাত্রিক কিনা যাচাই কর।</p> <p>গ) <math>Adj(A)</math> নির্ণয় কর।</p> <p>ঘ) <math>X = A^{-1}B</math> নির্ণয় কর।</p> <p>ঙ) <math>A^{-1}</math> নির্ণয়।</p>	<p>ক) সমীকৰণ ও যাত্রিক নির্ণয়।</p> <p>খ) যাত্রিক গুণ ও শর্ত যাচাই</p> <p>গ) যাত্রিক গুণ টিকভাবে নির্ণয়।</p> <p>ঘ) <math>Adj(A)</math> নির্ণয়।</p> <p>ঙ) সহগুরুক নির্ণয়।</p> <p>ঘ) Y নির্ণয়।</p> <p>০৩ বিয়োগ নির্ণয়।</p> <p>০২ যাত্রিক গুণ নির্ণয়।</p> <p>০৩ যাত্রিক গুণ নির্ণয়।</p> <p>০৪ সমাধান নির্ণয়।</p> <p>০৩ X = <math>A^{-1}B</math> নির্ণয়।</p> <p>০২ <math>A^{-1}B</math> নির্ণয়।</p> <p>০২ <math>A^{-1}</math> নির্ণয়।</p>	০২

বর্ণাল্পত নম্বর- ১৪

০১.০৭.২০

০১.০৭.২০

ক্রম	ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১	১১ - ১৪	অতি উত্তম
২	০৯ - ১০	উত্তম
৩	০৭ - ০৮	ভালো
৪	০০ - ০৬	অগ্রগতি প্রয়োজন

০১.০৭.২০২৩



‘শিক্ষা নিয়ে গড়ব দেশ  
শেখ হাসিনার বাংলাদেশ।’

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
মান্দ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর  
গবেষণা ও উন্নয়ন শাখা  
গাইড হাউস (৭ম ও ১০ম তলা)  
নিউ বেইলি রোড, ঢাকা।  
[www.dme.gov.bd](http://www.dme.gov.bd)

স্মারক নং-৫৭.২৫.০০০০.০০৬.০৩.০০৮.২১-৭৬

তারিখ: ২৮ আগস্ট, ১৪২৪  
১২ জুলাই, ২০২১

বিষয়: আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য প্রশীত ষষ্ঠ সপ্তাহের গ্রিডসহ আ্যাসাইনমেন্ট প্রেরণ প্রসঙ্গে।

- সূত্র: (১) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং-শি: শা:২২২/৯৪/৯৭৯ তারিখ: ৭ জুন, ২০২১ খ্রি।  
(২) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং: ৩৭.০৬.০০০০.৮০২.২২.৩৪৬.২০/১১২৪; তারিখ: ২৭ জুন, ২০২১ খ্রি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোডিড-১৯ অতিমারিয়ার কারণে শিক্ষার্থীদেরকে শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সরাসরি শ্রেণি কার্যক্রমে এখনো সম্পৃক্ত করা যায়নি। ইতোমধ্যে ২০২২ সালের আলিম পরীক্ষার পাঠ্যসূচি জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচিরভিত্তিতে আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারীদের জন্য প্রথম পর্যায়ে (সূত্রোক্ত ১) ৭টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুর্বিক্সহ আ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি এবং উল্লেখিত ৭টি বিষয়সহ দ্বিতীয় পর্যায়ে (সূত্রোক্ত ২) ৩২টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুর্বিক্সহ আ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক এ অধিদপ্তরে প্রেরণ করা হচ্ছে।

আলিম পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক পুনর্বিন্যাসকৃত মূল্যায়ন বুর্বিক্সহ ষষ্ঠ সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত হাদিস ও উসুলুল হাদিস, তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি ও রসায়ন বিষয়ের আ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি গ্রিড অনুযায়ী পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি: ষষ্ঠ সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত ০৩টি বিষয়ের মূল্যায়ন বুর্বিক্সহ আ্যাসাইনমেন্ট গ্রিড।

- ১। অধ্যক্ষ, সরকারি মান্দ্রাসা-ই-আলিয়া, ঢাকা/সরকারি আলিয়া মান্দ্রাসা, সিলেট/  
সরকারি মোন্টফোরিয়া আলিয়া মান্দ্রাসা, বগুড়া।  
২। অধ্যক্ষ ..... (সকল মান্দ্রাসা)।

মোঃ জিয়াউল আহসান  
পরিচালক (প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন)  
ফোন: ৮১০৩০১৯২  
ziaulahsan0000@gmail.com

সদয় জ্ঞাতার্থে ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে:

- ১। বিভাগীয় কমিশনার (সকল)  
২। জেলা প্রশাসক (সকল)  
৩। আঞ্চলিক উপ-পরিচালক (সকল)  
৪। উপজেলা নির্বাহী অফিসার (সকল)  
৫। জেলা শিক্ষা অফিসার (সকল)  
৬। উপজেলা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার (সকল)

তাঁর আওতাধীন সকল আলিম, ফাজিল ও কামিল  
মান্দ্রাসাসমূহে উল্লেখিত বিষয়টি নিশ্চিত করার জন্য  
অনুরোধ করা হলো।

সদয় জ্ঞাতার্থে:

- ১। অতিরিক্ত সচিব (মান্দ্রাসা), কারিগরি ও মান্দ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।  
২। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ, ঢাকা।  
৩। চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ মান্দ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা।  
৪। সচিবের একান্ত সচিব, কারিগরি ও মান্দ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।  
৫। উপ-পরিচালক (প্রশাসন), মান্দ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের  
অনুরোধসহ)।  
৬। মহাপরিচালকের ব্যক্তিগত সহকারী, মান্দ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।

২২/০৭/২০২১  
মোঃ সুলতান আহমেদ  
সহকারী পরিচালক  
(প্রশিক্ষণ ও শারীরিক শিক্ষা)

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট নং	শিখনফল /বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (ক্রমিক)					মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				
১	৩	২	৪						
০১	شعب الإيمان بضوء الحدث الشريف	অধ্যায় : আল ইমান	<p>عَنْ أُبَيِّ هُرَيْزَةَ قَالَ فَلَمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « إِيمَانٌ بِضَعْنَى وَسَبْعَوْنَ أَوْ بِضَعْنَى وَسَبْعَوْنَ شَعْبَنَةٍ فَأَفْضَلُهَا قَوْلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَدَنَاهَا إِمَاطَةً الْأَذْيَى عَنِ الطَّرِيقِ وَالْحَيَاةِ شَعْبَنَةٍ مِنَ الْإِيمَانِ »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• হাদিসটির শাব্দিক ও সরল অনুবাদ</li> <li>• হাদিসটির রাবি পরিচিতি</li> <li>• ইমানের পরিচয় ও শাখা প্রশাস্তা</li> <li>• দৃষ্টগুরুত্ব পরিবেশ ও শালীন সমাজ গঠনে হাদিসটির প্রয়োগিক গুরুত্ব সম্পর্কে মতামত</li> </ul>	হাদিসটির শাব্দিক ও সরল অনুবাদ	হাদিসটির শাব্দিক ও সরল অনুবাদ লিখলে	হাদিসটির সরল অনুবাদ লিখলে	হাদিসটির সরল অনুবাদ অধিকাংশ লিখলে	হাদিসটির সরল অনুবাদ আধিক্ষিক লিখলে	
				হাদিসটির রাবি পরিচিতি	রাবির নাম ও বৎশ পরিচয়, ইসলাম গ্রহণ, নবির সাথে যুক্তে অংশগ্রহণ, হাদিস বর্ণনা, মৃত্যু তারিখসহ বর্ণনা করলে	রাবির নাম ও বৎশ পরিচয়, ইসলাম গ্রহণ, হাদিস বর্ণনা, মৃত্যু তারিখসহ বর্ণনা করলে	রাবির নাম ও বৎশ পরিচয় এবং হাদিস বর্ণনা উল্লেখ করলে	রাবি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত ধারণা দিলে	
				ইমানের পরিচয় ও শাখা প্রশাস্তা	ইমানের শাব্দিক অর্থ, পারিভাষিক সংজ্ঞা, ইমানের শাখা সংখ্যা ও ৪টি শাখা উল্লেখ করলে	ইমানের শাব্দিক অর্থ, পারিভাষিক সংজ্ঞা, ইমানের শাখা সংখ্যা ও ৩টি শাখা উল্লেখ করলে	ইমানের শাব্দিক অর্থ, পারিভাষিক সংজ্ঞা, ইমানের শাখা সংখ্যা ও ২টি শাখা উল্লেখ করলে	ইমানের শাব্দিক অর্থ ও পারিভাষিক সংজ্ঞা উল্লেখ করলে	
				দৃষ্টগুরুত্ব পরিবেশ ও সুশীল সমাজ প্রতিষ্ঠায় হাদিসটির প্রয়োগিক গুরুত্ব সম্পর্কে মতামত	কুরআন- হাদিসের উক্তি ও যুক্তির নিরীয়ে মতামত ব্যাখ্যা করলে	হাদিসের উক্তি ও যুক্তির নিরীয়ে মতামত ব্যাখ্যা করলে	যুক্তির নিরীয়ে মতামত ব্যাখ্যা করলে	মতামতটি আধিক্ষিক উল্লেখ করলে	
				বরাদ্দকৃত নম্বর : ১৬				মোট	

নম্বরের ব্যক্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
-৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

১০/১১/২০২২  
২০২২

আলিম পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি

বিষয় কোড: ২৪০

স্তর: আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ধারণ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেটিং)					
				নির্দেশক	পরদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর			ক্রাই	মন্তব্য
					৪	৩	২	১	
১ প্রথম অধ্যায়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি: বিশ্ব ও বাংলাদেশ প্রেক্ষিত	তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির মাধ্যমে ক্রিম পরিবেশে সৌরজগতের দৃশ্যাবলী অবলোকনের জন্য আগত দর্শনার্থীদের হাতের আঙ্গুলের ছাপ ও মানব সাদৃশ্য যন্ত্র দ্বারা নিরাপত্তা প্রদানে ব্যবহৃত প্রযুক্তিসমূহের ব্যাখ্যা।	১. প্রাত্যহিক জীবনে ভার্চুয়াল রিয়েলিটির প্রভাব মূল্যায়ন করতে পারবে  ২. তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির সাম্প্রতিক প্রবণতা বিশ্লেষণ করতে পারবে	ক. ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং বাস্তব জীবনে এর প্রযোগ ও প্রভাব  খ. বায়োমেট্রিকের ধারণা, প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ  গ. রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ	ভার্চুয়াল রিয়েলিটি	ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রযোগ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রযোগ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা এবং প্রযোগ আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	শুধু ভার্চুয়াল রিয়েলিটির ধারণা ব্যাখ্যা করলে	
				বায়োমেট্রিক	বায়োমেট্রিকের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	বায়োমেট্রিকের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	বায়োমেট্রিকের ধারণা এবং প্রকারভেদ ও প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	শুধু বায়োমেট্রিকের ধারণা ব্যাখ্যা করলে	
				রোবটিক্স	রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	রোবটিকসের ধারণা এবং প্রয়োগের ক্ষেত্রসমূহ অধিকাংশক্ষেত্রে আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	শুধু রোবটিকসের ধারণা ব্যাখ্যা করলে	
				উপস্থাপন	নিজের ভাষায়, ধারাবাহিক, তথ্যবহুল এবং আকর্ষণীয়ভাবে উপস্থাপন করলে	নিজের ভাষায়, ধারাবাহিকভাবে এবং তথ্যবহুল উপস্থাপন করলে	তথ্যবহুল নয় কিন্তু নিজের ভাষায় এবং ধারাবাহিকভাবে উপস্থাপন করলে	নিজের ভাষায় উপস্থাপন না করলে	
				অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬					
				বি.বি.৮০% থেকে ১০০% সঠিক হলে যথাযথ, ৭০% থেকে ৭৯% সঠিক হলে অধিকাংশক্ষেত্রে, ৫০% থেকে ৬৯% সঠিক হলে আংশিকক্ষেত্রে এবং ৪৯% এর নিচে হলে যথাযথ নয়।					

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

১২/০৭/২০২২

১২/০৭/২০২২

২০২২ সালের আলিম পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: রসায়ন

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২২৬

স্তর: আলিম

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনকল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্রিঙ্গ)				
				নির্দেশক	সক্রমতার মাত্রা/ নম্বর			ক্ষেত্র
৪	৩	২	১					
১ দ্বিতীয় অধ্যায়	পরমাণুর অভ্যন্তরে ইলেক্ট্রনের অবস্থান এবং পারমাণবিক বর্ণালীর উৎস	<ul style="list-style-type: none"> <li>পরমাণুর রাদারফোর্ড ও বোর মডেলের তুলনা করতে পারবে</li> <li>কোয়ান্টাম সংখ্যা, বিভিন্ন উপস্থির এবং ইলেক্ট্রন ধারণ ক্ষমতা ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> <li>কোয়ান্টাম উপস্থিরের শক্তিক্রম এবং আকৃতি বর্ণনা করতে পারবে</li> <li>আউফবাউ, হ্যান্ড ও পটলিল বর্জন নীতি প্রয়োগ করে পরমাণুর ইলেক্ট্রন বিন্যাস করতে পারবে</li> <li>তড়িৎ চুম্বকীয় বর্ণালী ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> <li>বোর পরমাণুর মডেল অনুসারে হাইড্রোজেন পনমাণুর বর্ণালী ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>ইলেক্ট্রন বিন্যাস সম্পর্কিত নীতিসমূহ ব্যাখ্যা করা</li> <li>কোয়ান্টাম সংখ্যা থেকে শক্তিক্রমসহ সমূহের ইলেক্ট্রন ধারণ ক্ষমতা নির্ণয় করা</li> <li>উপস্থিরের সমূহের বর্ণনা ও আকৃতি ব্যাখ্যা করা</li> <li>পারমাণবিক বর্ণালীর উৎস ব্যাখ্যা করা</li> </ol>	আউফবাউ নীতি, হ্যান্ডের নীতি, পটলিল বর্জন নীতি বর্ণনা ও ব্যতিক্রমসহ ব্যাখ্যা	নীতিসমূহের ব্যতিক্রমসহ যথাযথ ব্যাখ্যা	নীতিসমূহের ব্যতিক্রমসহ আধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	একটি বা দুটি নীতির বর্ণনা	
গুলগত রসায়ন				চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয় করে চতুর্থ শক্তিস্থিরের অবিটাল সংখ্যা নির্ণয় ও ইলেক্ট্রন ধারণ ক্ষমতা যথাযথ হিসাব	চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয় করে চতুর্থ শক্তিস্থিরের অবিটাল সংখ্যা নির্ণয় ও ইলেক্ট্রন ধারণ ক্ষমতা আধিকাংশ সঠিক হিসাব	চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয় করে চতুর্থ শক্তিস্থিরের অবিটাল সংখ্যা নির্ণয়	চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয়	চারটি কোয়ান্টাম সংখ্যার মান নির্ণয়
				s, p ও d অবিটালের বর্ণনা ও আকৃতি ব্যাখ্যা	তিনটি অবিটাল এর বর্ণনা ও আকৃতি যথাযথ ব্যাখ্যা	তিনটি অবিটাল এর বর্ণনা ও আকৃতি আংশিক ব্যাখ্যা	দুটি অবিটাল এর বর্ণনা ও আকৃতি ব্যাখ্যা	একটি অবিটাল এর বর্ণনা ও আকৃতি ব্যাখ্যা
				হাইড্রোজেন এর পারমাণবিক বর্ণালীর গাণিতিক ব্যাখ্যা ও রেখাচিত্র অঙ্কন	হাইড্রোজেন পারমাণবিক বর্ণালীর যথাযথ গাণিতিক ব্যাখ্যা এবং বিভিন্ন লাইনের নামসহ রেখাচিত্র অঙ্কন	হাইড্রোজেন পারমাণবিক বর্ণালীর আধিকাংশ সঠিক গাণিতিক ব্যাখ্যাসহ রেখাচিত্র অঙ্কন	হাইড্রোজেন পারমাণবিক বর্ণালীর রেখাচিত্র অঙ্কন	হাইড্রোজেন পারমাণবিক বর্ণালীর রেখাচিত্র অঙ্কন
							মোট	
				অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬				
				বিঃদ্: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০-১০০%, অধিকাংশ সঠিক = ৭০-৭৯%, আংশিক = ৫০-৬৯%				

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৪-১৬	অতি উত্তম
১১-১৩	উত্তম
৮-১০	ভালো
৭ বা ৭ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

১২/০৭/২০২২

০২/৭/২০২২